

# PRINCIP FOR UNDERVISNINGSPLIGTEN VED UDØVELSE AF ELITEIDRÆT, MUSIK ELLER SKUESPIL PÅ HØJT NIVEAU



GODKENDT AF SKOLEBESTYRELSEN 23. MARTS 2026

## Formål

Opfyldelse af en del af undervisningspligten ved udøvelse af eliteidræt, musik eller skuespil på højt niveau skal tilgodese elever med særlige talenter, så de kan dygtiggøre sig og udfolde deres talent inden for disse områder.

*Det er skolelederen, der vurderer, om det er fagligt forsvarligt, at en elev i begrænset omfang ikke deltager i den almindelige undervisning, og i forhold til hvilke dele af skoledagen det i givet fald mest hensigtsmæssigt kan finde sted.*

## Skolens ansvar

- Skolen giver som udgangspunkt i begrænset omfang tilladelse til alle elever, der efter individuel vurdering fra kommunalt eller statsligt støttet musik-, film- og teaterskole eller idrætsforening målrettet mod og med potentiale til at deltage på højt niveau i musik, skuespil eller i sit specialforbunds bedste række inden for sin aldersgruppe på regionalt eller højere niveau.
- Skolen tilstræber at støtte eleverne, så fritagelse fra den almindelige undervisning så vidt muligt ikke får faglige eller sociale konsekvenser.
- Skolen sørger for, at der indgås en aftale mellem forældre og relevant personale, som støtter elevens mulighed for at følge med i skolearbejdet.
- Skolen, eleven og forældrene evaluerer fritagelsen i fællesskab mindst en gang årligt, eller når skole, elev eller forældre finder anledning til det.

## Forældrenes ansvar

- Forældrenes henvendelse om fritagelse fra en del af undervisningspligten til udøvelse af eliteidræt, musik eller skuespil bør vedlægges dokumentation for elevens musiske, skuespilmæssige eller sportslige engagement.
- Forældrene søger det bedst mulige samarbejde med skolens personale om at sikre, at eleven kan følge med i skolearbejdet.
- Forældrene er medansvarlige for at undervisningspligten overholdes. Det sker ved at holde sig orienteret i og følge ugeplanen.